

Sisustukseen tyyliä ja henkeä harvinaisilla esineillä



Tutakhamonin arkku.

Esineitä katsoessa tuleekin väistämättä mieleen kysymyksiä niiden alkuperästä ja historiasta. Antiikkisia ja taiteellisia esineitä riittää. Asunnon monista huoneista löytyy paljon erilaisia sommitteluratkaisuja. Paulan kotiin sisältyy mystiikkaa, jota eri tavarat viestivät.

— Olen saanut verenperintönä kiinnostuksen kaikkea kauneutta kohtaan. Pienestä pitäen minulla on ollut erikoinen tietämys, että tavarat "tulevat" luokseni. Tietty vaisto, mitä on syytä ostaa ja halu tuntea esineistöä, Paula valaisee.

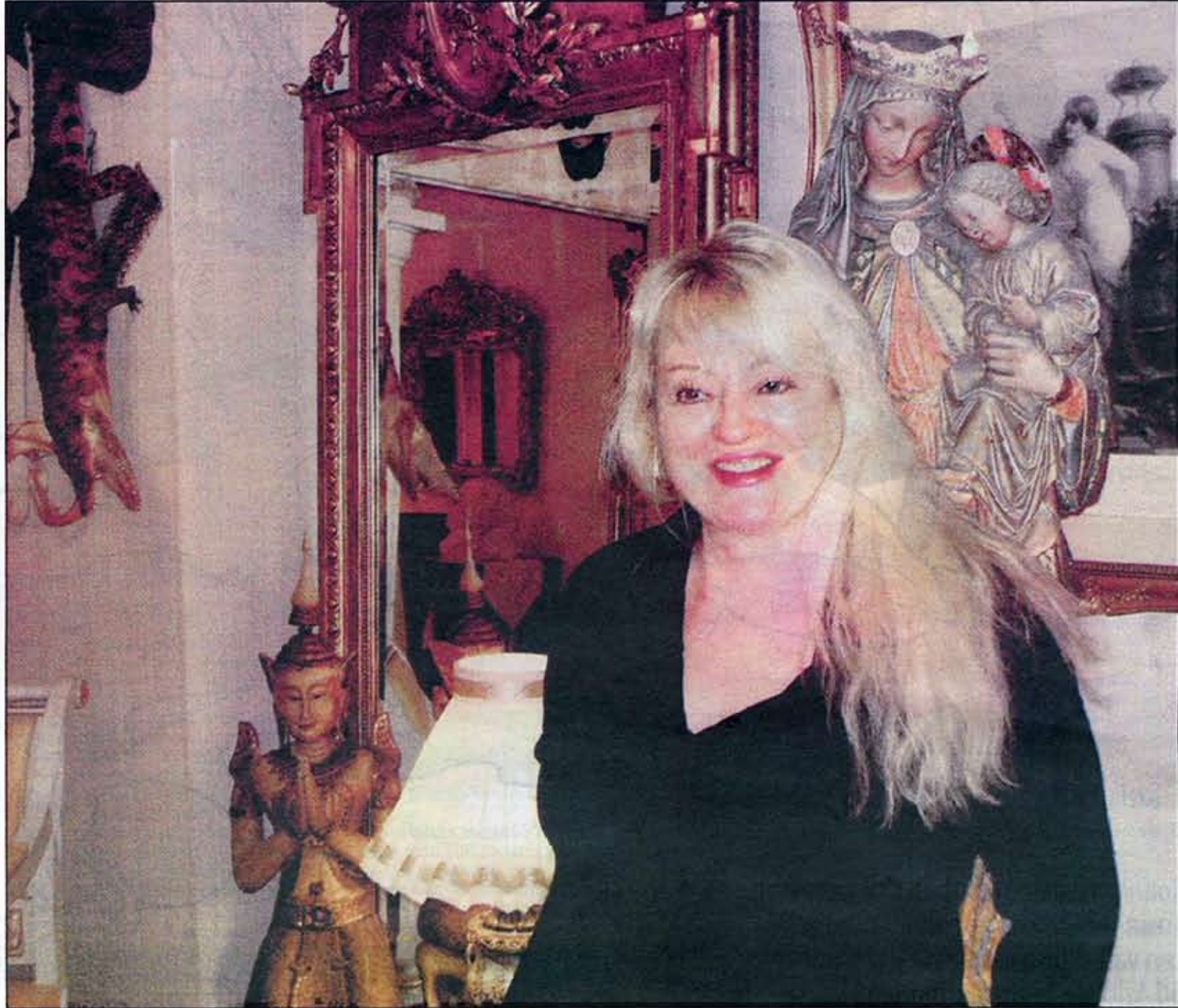
Mystisiä hankintoja

Paulan olohuoneessa on iso öljyvärimaalaukseen, mystinen, harsoon kietoutunut nainen-henkiolehto. — Se symbolisoi ihmisen karmallista elämäntilannetta, Paula kertoo. Hän on ostanut sen Ranskasta. Mystiikka ei ole Paulan mukaan ole yksinkertaista, vaan uusiutuva ja siksi mielenkiintoista.

Tutakhamonin kookas hauta-arkku on peräisin Egyptistä. Maria-patsas on kotoisin Romanian kirkosta. Kirkkokansa pelasti sen, kun Ceausescu tuhosi kirkkoja.

— Siihen liittyvät voimakkaat energiat, koska sen edessä on rukoiltu 1700-1800-luvuilla apua tuskaan ja hätään, Paula valistaa. Joutsenpöytä on peräisin antiikkihuutokaupasta Saksasta. Eteisessä on 1800-luvun alussa tehty ruhtinattaren muotokuvamaalaus, joka on museotaulu. Paula on ostanut sen Sotheby's-huutokaupasta Lontoosta.

Barcelonasta löytyi iso käsin kankaalle maalattu öljyväriyö, Mona-Lisa fresko. Sen Paula osti kahdelta Venäläiseltä naiselta. Olohuoneen kalusteiksi Paula on hankkinut Empire-aikakaudelta peräisin olevat harvinaiset käsinajoit. Eteistä koristaa vanha kiinalainen silkkiarkku 1800-luvulta, jolla on aikoinaan kuljetettu silkkiä Eurooppaan. Tässä vain murto-osa Paulan



Paula Koras viihtyy kotonaan.

Seinäjokelainen selvännäkijä Paula Koras on sisustanut kotinsa arvokkaasti. Patsaita, peilejä, lipastoja, kristallikruunuja, maljakoita, pylväitä, huonekaluja, mattoja - jos vaikka mitä. Paulaa kiinnostaa eri maiden kulttuurit. Ostosmatkoja hän on tehnyt maailman eri kolkkiin. Jokaiseen esineeseen liittyy oma kertomuksensa.

hankinnoista maailmalta.

Ostospaikkojen suosikkikohteikseen Paula listaa Thaimaan, Lontoon, Prahan, Tukholman ja Italian.

— Pitää kuitenkin osata löytää oikeat kohteet. Muiden muassa Lontoon kirpputoreilta ja Tukholman antiikkitoreilta tulee tehtyä löytöjä, Paula sanoo.

Asiantuntemusta voi kehittää

Paulan hankkimat matot

ovat käsin solmittuja kasmirilaisia silkkimattoja. Niissä on miljoona solmua neliötä kohden.

— Paljon mattoja myydään aitoina silkkimattoina, jotka ovat kuitenkin merseroituja puuvillalangasta tehtyjä, eivät aitoja, sanoo Paula. Lisäksi hän tietää, että jos on epävarma maton aitoudesta, voi koettaa polttaa säiettä. Puuvilla palaa eri tavoin kuin silkki.

— Solmitut matot kannattaa aina ostaa matto-alan



Kokonaisuus on tärkeää sisustuksessa.

erikoisliikkeistä, Paula valaisee.

— Tärkeintä sisustamisessa eivät ole suuret rahat, vaan us-

kallus käyttää mielikuvitusta rohkeasti. Kannattaa mielummin ostaa yksi hyvä esine, kuin kymmenen halpaa. Kaik-

ki ei ole kultaa, mikä kiiltää, kertoo Paula motokseen.

» Jorma Lampela, teksti ja kuvat