

Yksityiskohdat tekevät puutarhasta eksoottisen

Ennen suomalaisessa pihapiireissä oli eläimiä, vesi kannettiin järvestä. Työtä oli paljon, sirenit ja koivut saivat itsestään kukkia puutarhassa. Vapaa-ajan lisääntyessä ihmiset ovat alkaneet työstää puutarhoja oman näköiskseen. Samalla puutarhoista on tullut monille rakkaita harrastuksia.



Juhani ja Raija Hautalalla on itämainen puutarha.



Hautaloiden itämaisessä puutarhassa on monenlaisia eri elementtejä. Pääosin ne ovat kiveä ja puuta. Muodot ja linjat ovat tarkkaan suunniteltuja.

Puutarhan laittamisessa peräänkuulutetaan nykyään myös omaperäisyyttä. Tyyleinä voivat olla vaikkapa kiinalainen ja japanilainen puutarha, joissa on paljon samanlaisia elementtejä.

Tyylin voi keksiä myös täysin itse. Kaikki on kiinni vain kokeilunhalusta ja mielikuvituksesta. Jotta puutarhat eivät vaikuttaisi kuitenkaan "sillislaatiin" oloisilta sekamelskoilta, tietty linja on tärkeä löytää puutarhaa suunniteltaessa. Lisäksi on huomioitava maanpohja, käytettävissä oleva tila ja tietenkin se, miten paljon haluaa satsata puutarhan laittoon.

Symboliikka tärkeää itämaisessä puutarhassa
Raija ja Juhani Hautalalla on itämainen puutarha Joupin

kaupunginosassa Seinäjoella. Heidän talonsa on rakennettu

vuonna -75. Idea itämaisesta puutarhasta lähti Kiinan mat-

kalta vuonna -95.

— Ajatus hautui aikansa. Pikkuhiljaa aloimme työstää sitä enemmän, aina uusien ideoiden tulvittua mielimme. Mitään emme ole kuitenkaan kiireellä tehneet. Muuten motivaatio katoaa, pariskunta kertoo.

Heidän puutarhansa on paljolti monta kertaa.

— Viimeisin palkinto, ensimmäinen sija, tuli MTV3:n ja Kotipuutarha-lehden valtakunnallisesta pihakilpailusta, vaatimaton pariskunta lausahtaa.

Alun alkaen Hautaloiden pihalla oli savipohjainen, jolloin oli hyvä syy alkaa täyttää sitä kivillä ja pihalaatoilla.

— Myöhemmin aloin työstää kiviä iästä liuskekivistä. Jokainen kivi on oman näköisensä ja muotoisensa, sanoo Juhani ja esittelee kivirakennelmia ja kiviin reunustettuja polkuja, joita on pitkin pihaa.

Kiviäidan valmistuttua Raija Hautala haki Helsingistä leijonapatsaata, jotka oli tilattu aina Kiinasta asti.

Juuri kivet ja kivilaatat ovat itämaisen puutarhan yksi omi-

nainen piirre. Niihin liittyy myös symboliikkaa. Vesi kuvaa puhtautta, ympyrät taivasta ja neliot maata. Eläimistä esimerkiksi kilpikonnan on pitkän iän symboli.

Käytännössä puutarhan suunnittelu ja hankinnat menevät niin, että Raija toivoo ja

Juhani toteuttaa.

— Harvoin tulee sitä mitä pyydetään. Viinon tehdyt asiat rouva korjaa kasveilla, Juhani nauraa.

Juhani on ehkä turhan vaatimaton, sillä symmetria huokuu pihassa. On siltoja, hu-

vimajoja, koukeroisia puita, kiinalainen portti, kivilyhtyjä, tuulikelloja, patsaita. Selkeys on yksi itämaisen puutarhan peruselementteistä. Pihassa ei ole mitään liikaa. Puutarhalla on tilaa hengittää. Suomalaista luontoa ja sen ominaisuuksia

on myös hyödynnetty. Pihapiiristä löytyy suomalaisia huvipuita, kuusia ja mäntyjä.

Puutarhan monet ulottuvuudet

Hautalat ovat käsistään käteviä. Juhani maalaa tauluja ja Raija tekee keramiikkaa. Luovaa on myös puutarhan laittaminen.

— Pyrimme vain tekemään tästä omannäköisemmä, Raija sanoo.

Puutarha ja sen suunnittelemisen on terapeuttista.

— Emme ota stressiä sen laittamisesta ja hoidosta. Enemmänkin se on harrastus, jota ei kiire värity. Olemme pyrkineet rakentamaan sen helpohoitaiseksi. Puutarhassa on paljon penkkejä, joilla voi suunnitella ja istua iltaa.

— Mitään perinteisiä itämaisia tapoja emme kuitenkaan harrasta, kuten esimerkiksi minttuteen juontia iltaisin, Juhani paljastaa.

Jänis asui viime kesän Hautaloiden puutarhassa. Myös fasaanit, oravat ja muut pikkulinnut ovat puutarhan seuralaisia, Juhani jutustelee.



Emme ota stressiä puutarhan laittamisesta ja hoidosta. Se on enemmän harrastus, jota ei kiire värity. Olemme pyrkineet helpohoitaisuuteen. Puutarhassa on paljon penkkejä, joilla voi suunnitella ja istua iltaa.

— Kerran kun tulimme mökiltä, lammestamme löytyi koira vilvoittelemasta, Juhani sanoo.

Ennen lammessa oli ruutanoita. Ne elivät siinä viisi vuotta. Ruutanat elivät talven yläjään alla, sillä ne kehittävät itse alkoholia, mikä mahdollistaa talvehtimisen.

— Se tuskin onnistuisi meiltä ihmisiltä, Juhani naureskelee.

Esineitä ympäri maailmaa

Seinäjoella asuvalla Markku Talasmäellä on esineitä, joita on hankittu eri puolilta maailmaa. Suurin osa niistä on harvinaisia ja käsin tehtyjä. On tauluja, kelloja, lipastoja, täytettyjä eläimiä, patsaita, sapeleja ja puuveistoksia.

— Jokaisella esineellä on sata ja yksi tarinaa, Markku selvittää.

Niitä valaistaan pienin kohdevaloin.

— Olen hankkinut mielenkiintoisen esineen kun on kohdalle sattunut.

Hän tekee paljon myös itse ja entisöi vanhaa.

Jopa Markun olohuoneessa on viidakkomaista tunnelmaa palmuineen ja upeine puunorsuineen. Se antaa aikamoisen

säväyksen siirryttäessä ulkotilaan. Markun ulkotila on tyyliään yhteneväinen sisätilan kanssa. Katetulta terassilta löytyy rottinkituoleja ja bambuhakkoja.

— Suunnittelun kesällä ulkotilan kattamista hirsipuiden ja lasien yhteensovittamisella, monia taloja remontoitunut Markku maalaillee.

Etupihan suihkualtaassa on kolme osiota. On pääsuihkulähde, lintujen juontiosio ja puro, jolla on kahdeksankymmenen sentin korkeusero altaaseen. Viime kesänä suihku-

allasta tehtiin yhä uudestaan, välillä purettiinkin, ennen kuin päästiin haluttuun lopputulokseen. Lopuksi laitettiin sepeliä ympärille. Markulle korkeus ja sopusointu olivat tärkeitä.

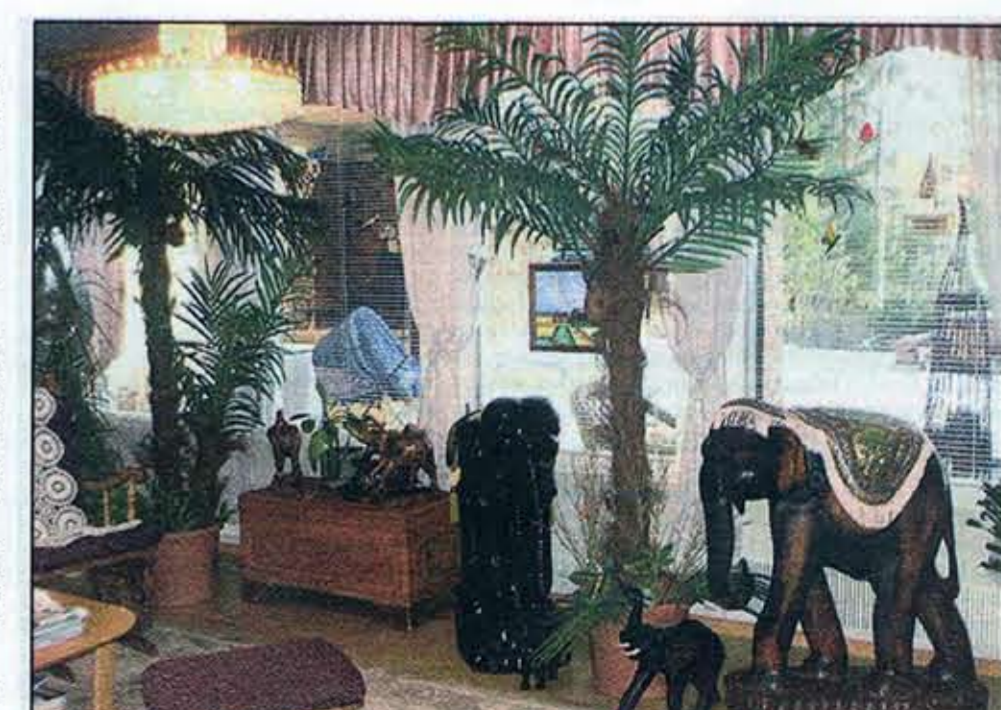
— Teen niin kauan kuin olen tyytyväinen.

Suihkulähteessä on värivalot, jotka ovat kokeilua vailla. Kokonaisuus, tyyli, esineet ja teema ovat yhteneväisiä ja kerrassaan upeita.

»Teksti, kuvat ja piirroksot: Jorma Lampela



Markku Talasmäellä on monenlaisia puuveistoksia.



Markun takkahuoneessa on kasvein ja esinein luotu tunnelmaa.